

# Résonances

**Textes** d'autrices afro-descendantes

**Musique** Florence Chitacumbi, Béatrice Graf

**Dramaturgie** Safi Martin Yé

**Je. 15 mai 2025, 19h15**

**Ve. 16 mai 2025, 20h15**

**Beau-Site**

Coproduction TPR

Bang !



TPR

Théâtre populaire romand  
La Chaux-de-Fonds  
Centre neuchâtelois des arts vivants

Au programme de cette deuxième édition, un éventail de spectacles intimes, parfois frondeurs, toujours engagés pour imaginer ensemble une culture où chacun·e trouve sa voix et sa place.

D'abord, il y a les mots. Ceux d'autrices afro-descendantes, qui dénoncent sans détour l'inégalité, le colonialisme, le racisme et le paternalisme bref, tous les vestiges de l'esclavage nauséabond qui préfèrent cultiver l'entre-soi plutôt que le vivre-ensemble. Puis, il y a la voix douce et déterminée de la Chaux-de-Fonnière **Florence Chitacumbi**, bercée par deux cultures, va-et-vient constant entre le noir et le blanc. Et enfin, l'instrument. La percussion habitée de **Béatrice Graf**, où l'improvisation s'invite dans des structures rythmiques maîtrisées, déconstruites, réinventées. Le temps d'un croisement de destins, ces artistes composent une partition libre et puissante, où résonnent soit d'émancipation, force féminine et conscience des luttes qu'il reste à mener.

Née en 1965 à La Chaux-de-Fonds, la chanteuse de soul helvético-angolaise Florence Chitacumbi a déjà été accueillie à plusieurs reprises au TPR. Elle a joué pendant plus de vingt ans dans le groupe de jazz féminin Four Roses aux côtés de la batteuse nyonnaise Béatrice Graf, lauréate du Prix suisse de la musique en 2019. Formée à l'Ecole Serge Martin, Safi Martin Yé, est comédienne et metteuse en scène. Elle parfait sa formation par divers stages de jeu à New York. Elle travaille régulièrement au théâtre soit comme metteuse en scène de ses propres productions, soit comme actrice (notamment sous la direction de Sandra Amodio, Cédric Dorier, Adrien Barazzone,...).

Durée

1h15

---

Textes

Autrices afro-descendantes

---

Dramaturgie

Safi Martin Yé

---

Chant et interprétation

Florence Chitacumbi

---

Batterie, percussions

Béatrice Graf

---

---

## Programme complet

### White Spirit

Lecture – performance

**Sa. 17 et di. 18 mai 2025**

**Beau-Site**

À l'invitation de Marine Bachelot Nguyen, six écrivaines aux origines métissées chassent les fantômes de la domination occidentale et démontent les rouages du postcolonialisme et du racisme.

---

### And then we danced

Film de Levan Akin (2019)

**Di. 18 mai 2025, 11h**

**Cinéma ABC**

Merab, danseur de l'Ensemble National Géorgien, voit son quotidien bouleversé par l'arrivée d'Irakli, à la fois rival et objet de désir. Dans une société géorgienne conservatrice, il doit apprendre à s'affirmer et à vivre ses sentiments. Porté par la mise en scène sensible de Levan Akin, ce récit intime et engagé explore la jeunesse contemporaine et célèbre la tradition de la danse.

---

### Sauvez Bâtard

Spectacle

**Je. 22 et ve. 23 mai 2025**

**Beau-Site**

L'écriture queer de Thymios Fountas claque et chamboule dans cette création cyberpunk.

---

### Le Silence tue : comment (ré)agir face aux violences ?

Conférence avec Dre Caroline Dayer

**Sa. 24 mai 2025, 17h**

**Foyer de L'Heure bleue**

Caroline Dayer propose des éclairages scientifiques et des pistes pratiques, telle une arborescence se déployant en fonction des situations. Docteure et chercheuse, formatrice et consultante, sa conférence porte sur son nouveau livre — qui sera disponible sur place.

---

### Voir clair avec Monique Wittig

Lecture musicale

**Sa. 24 mai 2025, 18h15**

**L'Heure bleue**

Une lecture musicale à travers un texte qui bouleverse notre vision du monde. Cette soirée en hommage à Monique Wittig sera accompagnée de la musique pop et engagée du groupe DameChevalier et de la lecture d'Adèle Haenel et Caro Geryl.

---

### Clôture en musique avec Dj set

**Sa. 24 mai 2025, 21h-2h**

**Beau-Site**

Après la lecture musicale de DameChevalier à L'Heure bleue, rejoignez Beau-Site pour vous restaurer au Food truck raclette avant la soirée festive ! Dès 21h, place aux paillettes avec Dj set de Verginie Descente de 21h à 2h.

---

# Présentation de la saison 25-26



## SAVE THE DATE

Ma. 03 juin 2025, 18h30

L'Heure bleue

Entrée libre

Rendez-vous le mardi 3 juin pour le lancement de notre nouvelle saison 25-26! Venez découvrir les artistes et spectacles qui feront vibrer cette programmation riche en promesses. À l'issue de la présentation, place à la convivialité autour d'un apéritif offert. Notez la date et rejoignez-nous pour partager ce beau moment ensemble, on se réjouit de vous y retrouver !

## Hautes Zerbes



Écriture, mise en scène et interprétation

Georgia Rushton et Jérémie Nicolet

Ve. 13 juin 2025, 20h30

Sa. 14 juin 2025, 18h30

Beau-Site

**Coproduction TPR / Tout public dès 12 ans**

Et si on allait prendre l'air pour renouer avec notre âme d'enfant ? Dans « Hautes Zerbes », Georgia Rushton et Jérémie Nicolet nous invitent à faire l'école buissonnière, loin du tic-tac de nos quotidiens.

## Feuille de salle



## La Plage des Six Pompes

Du 5 au 10 août 2025

La Chaix-de-Fonds

Le célèbre festival des arts de la rue, La Plage, fait son grand retour à Beau-Site du 5 au 10 août ! Spectacles en plein air, moments décalés et émotions partagées pour le plus grand plaisir des petits comme des grands. Découvrez le programme complet sur [www.laplage.ch](http://www.laplage.ch)

## Tarifs

CHF 35.-, 20.-, 15.-

## Billetterie

+41 32 967 60 50

Av. Léopold-Robert 27  
2300 La Chaix-de-Fonds  
[billet@tpr.ch](mailto:billet@tpr.ch)  
[www.tpr.ch](http://www.tpr.ch)

## Lieux

Beau-Site  
Rue de Beau-Site 30  
2300 La Chaix-de-Fonds

L'Heure bleue et  
la Salle de musique  
Av. Léopold-Robert 27  
2300 La Chaix-de-Fonds