

PROGRAMME

Hydropath

Charles-Valentin Alkan (1813-1888), *France*
Chanson de la folle au bord de la mer, op.31 n°8

Johannes Brahms (1833-1897), *Allemagne*
Drei Intermezzi, op.117

- Andante moderato
- Andante non troppo e con molto espressione
- Andante con moto

Toshi Ichiyanagi (1933-2022), *Japon*
Inexhaustible Fountain

Jules Massenet (1842-1912), *France*
Deux Impromptus
I. Eau Dormante

Augusta Read Thomas (1964), *Etats-Unis*
6 Etudes pour piano
Rain At Funeral, n°5

Ulvi Cemal Erkin (1906-1972), *Turquie*
Beş Damla

- Animato
- Lento
- Tranquillo
- Energico
- Moderato

Julian Scriabin (1908-1919), *Russie*
Prélude en Do Majeur, op. 2

Modest Mussorgsky (1839-1881), *Russie*
Une larme

Amy Beach (1867-1944), *Etats-Unis*
Out of the Depths, op.130

Henry Cowell (1897-1965), *Etats-Unis*
The Tides of Manaunaun

Durée 55min